

Raquel Pacheco

Identificação

Identificação pessoal

Nome completo
Raquel Pacheco

Data de nascimento
1976/05/28

Nomes de citação

Pacheco, Raquel

Identificadores de autor

Ciência ID
A31F-887E-0EE7

ORCID iD
[0000-0002-8266-7276](https://orcid.org/0000-0002-8266-7276)

Endereços de correio eletrónico

raquel.pacheco@gmail.com (Profissional)
raquel.pacheco@fac.unb.br (Profissional)

Telefones

Telemóvel
969959589 (Pessoal)
(+5561) 996106667 (Profissional)

Moradas

Centro de Investigação em Artes e Comunicação - CIAC|UAlg . Universidade do Algarve, 8005-139 Faro, Faro, Portugal (Profissional)

Websites

<https://ciac.pt/pt/quem-somos/equipa/raquel-pacheco> (Profissional)
<https://linktr.ee/Raquel.Pacheco> (Pessoal)
<http://fac.unb.br/> (Profissional)

Formação

Grau

Classificação

2016 - 2021 Concluído	Literacia Fílmica e Audiovisual entre o público infante juvenil (Pós-doutoramento) Especialização em Ciências da Comunicação	
	CIAC - Centro de Investigação em Artes e Comunicação da Universidade do Algarve, Portugal FCT - Fundação para a Ciência e a Tecnologia, Portugal	
2020/04/11 - 2020/05/29 Concluído	Formadora Ubuntu na 8ª Edição Academia de Líderes Ubuntu (Outros) Especialização em Formação de Formadores	
	Academia de Líderes Ubuntu, Portugal	
2010 - 2016 Concluído	Ciências da Comunicação (Doutoramento) Especialização em Especialidade: Estudos dos Media e do Jornalismo	
	Universidade Nova de Lisboa Faculdade de Ciências Sociais e Humanas, Portugal <i>"Cinema e Educação. Estudos de Caso no Brasil e em Portugal." (TESE/DISSERTAÇÃO)</i>	
2008 - 2008 Concluído	Certificação de Formadora de Professores (Curso médio)	
	Conselho Científico-Pedagógico da Formação Contínua, Portugal	
2004 - 2008 Concluído	Ciências da Comunicação, Estudo dos Media e do Jornalismo (Mestrado)	Muito Bom por Unanimidade
	Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa, Portugal <i>"Quando os jovens ganham voz. Uma pesquisa etnográfica sobre media e culturas juvenis" (TESE/DISSERTAÇÃO)</i>	
2004 - 2005 Concluído	Certificado de Formação Profissional (Curso médio)	
	Direção Geral do Emprego e das Relações de Trabalho, Portugal	
1996 - 2000 Concluído	Ciências da Comunicação - Cinema e Audiovisual (Licenciatura)	14
	Instituto de Artes e Comunicação da Universidade Federal Fluminense, Brasil Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa, Portugal <i>"Uma tupiniquim em Nova York" (TESE/DISSERTAÇÃO)</i>	

1998 - 1998 Concluído	Photographic Studies I - II (Curso médio)	International Center of Photography, Estados Unidos
1998 - 1998 Concluído	Técnicas e Tecnologias no Cinema (Curso médio)	New York University, Estados Unidos
1991 - 1991 Concluído	English Language Programme (Curso médio)	Anglo Continental School, Reino Unido

Percurso profissional

Ciência

	Categoria Profissional Instituição de acolhimento	Empregador
2017 - Atual	Investigador (Investigação)	Universidade do Algarve Centro de Investigação em Artes e Comunicação, Portugal
2011 - Atual	Investigador visitante (Investigação)	Grupo de Pesquisa Educação e Mídia da Pontifícia Univ. Católica do RJ, Brasil
2022/03 - 2022/11	Investigador Coordenador (carreira) (Investigação) Festival do Minuto - Curso Minuto Escola, Brasil	Festival do Minuto - Curso Minuto Escola, Brasil
2013 - 2022/09/25	Investigador (Investigação)	Centro Interdisciplinar de Ciências Sociais da Universidade Nova de Lisboa, Portugal
2010/01 - 2021	Investigador principal (carreira) (Investigação)	FCT - Fundação para a Ciência e a Tecnologia, Portugal

2010 - 2015	Investigador (Investigação)	FCT - Fundação para a Ciência e a Tecnologia, Portugal
-------------	-----------------------------	--

2005 - 2015	Investigador (Investigação)	Centro de Investigação Media e Jornalismo, Portugal
-------------	-----------------------------	---

Docência no Ensino Superior

	Categoria Profissional Instituição de acolhimento	Empregador
--	--	------------

2022/02 - Atual	Assistente (Docente Universitário) Universidade Aberta Departamento de Educação e Ensino a Distância, Portugal	Universidade Aberta, Portugal
-----------------	---	-------------------------------

2022/06 - 2023/08	Professor Visitante (Docente Universitário) Departamento de Audiovisual e Publicidade da Faculdade de Comunicação da Universidade de Brasília, Brasil	Universidade de Brasília, Brasil
-------------------	--	----------------------------------

2022/07 - 2022/11	Professor Auxiliar Convidado (Docente Universitário) Fundação Dorina Nowill Para Cegos, Brasil	Fundação Dorina Nowill Para Cegos, Brasil
-------------------	---	---

2021/11 - 2022	Assistente Convidado (Docente Universitário) Universidade do Algarve Escola Superior de Educação e Comunicação, Portugal	Universidade do Algarve, Portugal
----------------	---	-----------------------------------

2016 - 2019	Professor Auxiliar (Docente Universitário)	Universidade Autónoma de Lisboa, Portugal
-------------	--	---

2016 - 2019	Professor Auxiliar (Docente Universitário)	Universidade Autónoma de Lisboa, Portugal
-------------	--	---

2007 - 2010	Professor Visitante (Docente Ensino Superior Politécnico)	Escola Técnica de Imagem e Comunicação - ETIC, Portugal
-------------	---	---

Cargos e Funções

Categoria Profissional
Instituição de acolhimento

Empregador

2022/01 - Atual

Presidente
Associação de Mulheres P de Potência,
Portugal

APP - Associação P de Potência,
Portugal

Outros

Categoria Profissional
Instituição de acolhimento

Empregador

2016/09 - 2017/01

Consultora

Os Filhos de Lumière, Portugal

2008/02 - 2017

Diretora

Rede Media e Literacia, Portugal

2015/06 - 2015/11

Assessora de comunicação - criação

Faculdade de Motricidade Humana -
Aventura Social - Dream Team, Portugal

2011/08 - 2012/04

Consultora de Comunicação e
Responsabilidade Social

Petrobras, Brasil

2008/03 - 2010/12

Coordenadora de Educação para os
Media

Mapa das Ideias, Portugal

2010 - 2010

Assessora de Publicidade e
Comunicação Social

Back - Agência de Publicidade e
Comunicação Social, Angola

2003/02 - 2004/11

Assistente da Superintendência

Canal Saúde - Fundação Oswaldo Cruz
, Brasil

1999 - 2002

Coordenadora do Departamento de
Marketing e Comunicação Social da Net
Niterói

Televisão Cidade, Brasil

1997 - 1999

Assistente de Fotografia

Rede Globo de Televisão, Brasil

1996 - 1999	Assistente de Fotografia	Conspiração Filmes, Brasil
1997 - 1998	Assessora de Comunicação	Câmara Municipal de Niterói, Brasil
1996 - 1997	Estagiário (Técnica)	Empresa de Assistência Técnica e Extensão Rural do Rio de Janeiro, Brasil
1996 - 1996	Monitora	Universidade Federal Fluminense, Brasil

Projetos

Bolsa

	Designação	Financiadores
2020/01 - 2021/12	<p>EntrePlanos UIDB/04019/2020</p> <p>Bolseiro de Pós-Doutoramento CIAC - Centro de Investigação em Artes e Comunicação da Universidade do Algarve, Portugal</p>	FCT - Fundação para a Ciência e a Tecnologia, Portugal
2016 - 2021	<p>Literacia Fílmica e Audiovisual entre o público intanto-juvenil SFRH/BPD/120015/2016</p> <p>Investigador responsável Universidade do Algarve Centro de Investigação em Artes e Comunicação, Portugal FCT - Fundação para a Ciência e a Tecnologia, Portugal</p>	<p>FCT - Fundação para a Ciência e a Tecnologia, Portugal</p> <p>Em curso</p>
2018 - 2020/08	<p>Primeiro Plano - o espectador em construção Ref34672020-12</p> <p>Investigador responsável CIAC - Centro de Investigação em Artes e Comunicação da Universidade do Algarve, Portugal FCT - Fundação para a Ciência e a Tecnologia, Portugal</p>	<p>FCT - Fundação para a Ciência e a Tecnologia, Portugal</p> <p>Em curso</p>
2010 - 2015	<p>Cinema e Educação. Estudos de Caso no Brasil e em Portugal SFRH/BD/70441/2010 e SFRH BD 81345 2011</p> <p>Investigador responsável Fundacao para a Ciencia e a Tecnologia, Portugal Universidade Nova de Lisboa - Faculdade de Ciências Sociais e Humanas - Departamento de Ciências da Comunicação, Portugal Centro de Investigação em Media e Jornalismo - UNL/FCSH,</p>	<p>FCT - Fundação para a Ciência e a Tecnologia, Portugal</p> <p>Concluído</p>

Portugal
 Universidade Nova de Lisboa Centro Interdisciplinar de
 Ciências Sociais, Portugal

Projeto

	Designação	Financiadores
2023 - Atual	<p>CineDelas - Mulheres do Audiovisual: Ciclo de Capacitação Brasil - Portugal PJxxx-2023</p> <p>Co-Investigador Responsável (Co-IR) Departamento de Audiovisual e Publicidade da Faculdade de Comunicação da Universidade de Brasília, Brasil</p>	Em curso
2021 - Atual	<p>Associação P de Potência UIDB/04019/2020</p> <p>Investigador responsável APP - Associação P de Potência, Portugal</p>	Em curso
2016/01 - Atual	<p>Unidade de I&D UIDB/Multi/04019/2020</p> <p>Investigador CIAC - Centro de Investigação em Artes e Comunicação da Universidade do Algarve, Portugal</p>	FCT - Fundação para a Ciência e a Tecnologia, Portugal
2016 - Atual	<p>Cineclube como estratégia de desenvolvimento de competências midiáticas no contexto educacional CNPQ 0988/0102/2016</p> <p>Investigador UEPG - Universidade Estadual de Ponta Grossa, Brasil LUME - Laboratório e Núcleo de Estudos e Pesquisa em Mídias e Educação, Brasil</p>	Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico, Brasil Em curso
2011 - Atual	<p>Grupo de Pesquisa, Educação e Mídia - GRUPEM CNPQ 00287/208763/2011</p> <p>Investigador Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro, Brasil</p>	Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico, Brasil Fundação Carlos Chagas Filho de Amparo à Pesquisa do Estado do Rio de Janeiro, Brasil Em curso
2022/06 - 2023/01	<p>Lego Braille Bricks shhdguigfu</p> <p>Investigador Fundação Dorina Nowill Para Cegos, Brasil</p>	Concluído

2022 - 2023	<p>Casa de Tradições e Paisagens do Cerrado 2023 - Conectando Mulheres Aroeira fhjggyugg</p> <p>Co-Investigador Responsável (Co-IR) Universidade Federal de Goiás - Câmpus Samambaia, Brasil</p>	Em curso
2019 - 2020	<p>Film Education: From Framework to Impact 14/2017</p> <p>Investigador British Film Institute, Reino Unido</p>	<p>Europa Criativa, Portugal</p> <p>Em curso</p>
2016 - 2019/06	<p>COST Action IS 1410: The digital literacy and multimodal practices of young children (DigiLitEY) COST Action IS 1410</p> <p>Investigador European Cooperation in Science and Technology, Bélgica</p>	<p>European Cooperation in Science and Technology, Bélgica</p> <p>Em curso</p>
2015 - 2017	<p>Inventar com a Diferença: Cinema e Direitos Humanos CONANDA</p> <p>Investigador Universidade Federal Fluminense, Brasil</p>	Em curso
2014 - 2017	<p>Aesthesis - Laboratório de Estudo e Experimentação Estética do DGP no Brasil CNPQ 12098/0276/2016</p> <p>Investigador Instituto de Artes e Comunicação da Universidade Federal Fluminense, Brasil</p>	Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico, Brasil
2011/04/01 - 2015/03/31	<p>LITERACIA AUDIOVISUAL, CULTURAS E PARTICIPAÇÃO DIGITAL DE CRIANÇAS E JOVENS SFRH/BD/70441/2010 SFRH/BD/81345/2011</p> <p>Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro, Brasil</p>	<p>Fundação para a Ciência e a Tecnologia, Portugal</p> <p>Concluído</p>
2004 - 2008	<p>Quando os Jovens ganham Voz. Uma pesquisa etnográfica sobre mídia e culturas juvenis QJGV</p> <p>Investigador responsável Universidade Nova de Lisboa, Portugal Centro de Investigação em Mídia e Jornalismo - UNL/FCSH, Portugal Centro de Apoio a Criança, Portugal</p>	Concluído

2004/10 - 2007/12	Crianças e Jovens em Notícia POCTI/COM/60020/2004 Investigador Centro de Investigação em Media e Jornalismo - UNL/FCSH, Portugal Universidade Nova de Lisboa, Portugal	FCT - Fundação para a Ciência e a Tecnologia, Portugal Concluído
-------------------	---	--

Outro

	Designação	Financiadores
2022/05 - 2022/11	Curso de EaD Minuto Escola Bbsantander2987 Investigador responsável Um Minuto Produções Culturais, Brasil	Concluído

Produções

Publicações

Artigo em boletim informativo	1	Pacheco, Raquel. "When media and literacy help marginalised people", Media & Learning News, 2016, http://media-and-learning.eu/files/newsletter/Media-and-Learning-News_2016-03.pdf .
Artigo em conferência	1	Pacheco, Raquel. "A importância da participação de crianças e jovens nas práticas de cinema e educação". Trabalho apresentado em <i>Encontro Nacional de Educação para os Media, Albergaria-a-velha</i> , 2015. Publicado
	2	Pacheco, Raquel. "Literacia audiovisual: políticas públicas e a sistematização de um campo em Portugal". Trabalho apresentado em <i>3.º Congresso Literacia, Media e Cidadania, Lisboa</i> , 2015. Publicado
	3	Pacheco, Raquel. "Educação audiovisual como linguagem para a construção da cidadania dos jovens". Trabalho apresentado em <i>2.º Congresso Literacia, Media e Cidadania, Lisboa</i> , 2013. Publicado
	4	Ponte, Cristina; Pacheco, Raquel; Afonso, Bruna. "A presença de crianças e jovens em prime-time noticioso. Um estudo de caso de 72 noticiários emitidos em 2005". Trabalho apresentado em <i>5º Sopcom Comunicação e Cidadania, Braga</i> , 2007. Publicado
Artigo em jornal	1	Pacheco, Raquel. "When Youths Have a Voice: An Ethnographic Study of Media and Youth Cultures in Portugal", Children, Youth and Media - Special Themes, 2008, http://milunesco.unaoc.org/nordicom-children-youth-media-in-the-world-newsletter-1-2008/ .

- Artigo em revista
- 1 Pacheco, Raquel; Moura, Anabela; Soares, Ana Isabel; Almeida, Carlos. "DocNomads, Ao-Norte e ESE: um projeto de literacia cinematográfica implementado em Viana do Castelo". *Revista ICONO14 Revista científica de Comunicación y Tecnologías emergentes* 17 2 (2019): 182-204. <http://dx.doi.org/10.7195/ri14.v17i2.1354>.
Publicado · 10.7195/ri14.v17i2.1354
 - 2 Moura, Anabela; Almeida, Carlos; Pacheco, Raquel. "Film Education Project with Youth". *Education Quarterly Reviews* 2 2 (2019): 321-329. <http://dx.doi.org/10.31014/aior.1993.02.02.64>.
Publicado · Acesso aberto · 10.31014/aior.1993.02.02.64
 - 3 Pacheco, Raquel. "Pedagogias do cinema: história e abordagens educativas". *Cadernos de Pesquisa: Pensamento Educacional - Dossiê: Mídias, Comunicação e Educação - Interfaces* 14 36 (2019): 34-50. <https://revistas.utp.br/index.php/a/issue/view/123>.
Publicado · Acesso aberto
 - 4 Pacheco, Raquel; Juliana, Mirna; Raquel Pacheco; Mirna Juliana. "Making films in a brazilian slum with children: a participant observation research". *Journal of Science and Technology of the Arts* (2019): <https://revistas.ucp.pt/index.php/jsta/article/view/7324>.
10.7559/citarj.v1i1.591
 - 5 Pacheco, Raquel. "Arte, Entretenimento e Política: O Cinema no Contexto Educativo". *Diálogos com a Arte - revista de Arte, Cultura e Educação* 7 (2018): 193-210.
Publicado · Acesso aberto
 - 6 Pacheco, Raquel. "Arte, entretenimento e política: o cinema no contexto educativo". (2018): <http://hdl.handle.net/10400.1/13914>.
 - 7 Pacheco, Raquel. "Linguagem audiovisual: jovens, pedagogia e participação". *Diálogos com a Arte - revista de arte, cultura e educação* (2018): 168-177. <http://hdl.handle.net/10400.1/13955>.
Publicado
 - 8 Jorge, Ana; Tomé, Vítor; Pacheco, Raquel; Ana Jorge; Vítor Tomé. "Um dia na vida de crianças com menos de 3 anos: os meios digitais no quotidiano das famílias". *Livro de Atas XV IBERCOM* (2017): 3486-3505. <http://hdl.handle.net/10400.1/13924>.
Publicado
 - 9 Pacheco, Raquel. "Projetos europeus e internacionais de literacia fílmica implementados em Portugal". *Livro de Atas do 4º Congresso Literacia, Media e Cidadania* 6 2 (2017): 399-409. <http://hdl.handle.net/11144/3373>.
Publicado
 - 10 Raquel Pacheco; Pacheco, Raquel. "O desenho metodológico de uma pesquisa qualitativa sobre cinema e educação". *Lumina* 10 2 (2016): 23-39. <https://doi.org/10.34019/1981-4070.2016.v10.21289>.
Publicado · 10.34019/1981-4070.2016.v10.21289

- 11 Pacheco, Raquel. "Panorama do cinema e educação em Portugal: prespectivas históricas e desafios atuais". *Linguagem do Cinema e do Audiovisual* 5 (2016): 5-22. <http://hdl.handle.net/10400.1/13911>.
Publicado
- 12 Pacheco, Raquel. "Cinema, education and ethnography: thoughts and perspectives on children and young people". (2016): <http://hdl.handle.net/10400.1/13947>.
- 13 Pacheco, Raquel. "Cultura popular e perspectivas pedagógicas no cinema educação". *Educação Online - PUC/Rio* 22 2 (2016): 11-29. <http://hdl.handle.net/10400.1/13915>.
Publicado
- 14 Pacheco, Raquel. "Reflexões sobre o campo do cinema e educação". *Revista Teias* 17 47 (2016): 44-85. <http://hdl.handle.net/10400.1/13909>.
Publicado
- 15 Pacheco, Raquel. "A literacia mediática da relação cinema-educação". *Portal Ver - Valores, Ética e Responsabilidade* (2015): 4-4. <http://hdl.handle.net/10400.1/13926>.
- 16 Pacheco, Raquel; Marcia Silva. "Nós também temos voz: dinâmicas e movimentos em análise". *Olhar de Professor* 14 1 (2011): 85-105. <http://hdl.handle.net/11144/3240>.
10.5212/OlharProfr.v.14i1.0005
- 17 Pacheco, Raquel. "Jovens, media e estereótipos. Diário de campo numa escola dita problemática". (2011): <http://hdl.handle.net/11144/3242>.
- 18 Pacheco, Raquel; Ponte, Cristina. "Quando os jovens ganham voz: percursos de uma investigação-acção". *Crianças e Jovens em Notícia* 1 (2009): 204-220. <http://hdl.handle.net/10400.1/13907>.
Publicado
- 19 Pacheco, Raquel. "When youths have a voice: an ethnographic study of media and youth cultures in Portugal". (2008): <http://hdl.handle.net/10400.1/13940>.

Artigo em revista
(magazine)

- 1 Pacheco, Raquel. "O movimento cineclubista português e sua contribuição para o campo do cinema e educação", *Argumento - Boletim do Cine Clube de Viseu*, 2017
- 2 Pacheco, Raquel. "Cinema e Educação – Parte 3", *Revistapontocom – revista de mídiaeducação*, 2016, <http://revistapontocom.org.br/artigos/cinema-e-educacao-parte-3>.
- 3 Pacheco, Raquel. "O prazer e a pedagogia do cinema e educação. Cinema e Educação- Parte 2", *Revistapontocom - revista de mídiaeducação*, 2016, <http://revistapontocom.org.br/artigos/cinema-e-educacao-parte-2>.

- 4 Pacheco, Raquel. "Cinema e educação pela óptica da pedagogia da participação – Parte 1", *Revistapontocom – revista de mídi educaçã o*, 2016, <http://revistapontocom.org.br/artigos/22423>.

Capítulo de livro

- 1 Pacheco, Raquel. "Cinema, educação e emancipação audiovisual". In *Políticas e Poéticas Audiovisuais: diálogos sobre Cinema e Educação*, 62-85. Curitiba: Appris, 2023.
Publicado
- 2 Juliana, Mirna. "Cinema e Educação - um farol para navegantes". In *Grupem 20 anos: memórias e aprendizados em educação e mídias*, 82-105. Rio de Janeiro, Brasil: Pimenta Cultural, 2022.
Publicado · 10.31560/pimentacultural/2022.95347
- 3 Pacheco, Raquel; Jorge, Ana; Tomé, Vitor. "Family Mediating Practices and Ideologies: Spanish and Portuguese Parents of Children Under Three and Digital Media in Homes". In *Young Children's Rights in a Digital World Play, Design and Practice*, editado por Donell Holloway; Michele Willson; Karen Murcia; Catherine Archer; Francesca Stocco, 29-44. Suíça: Springer International Publishing, 2021.
Publicado
- 4 Moura, Anabela; Almeida, Carlos; Pacheco, Raquel. "Developing Media Literacy: A Project of Cinema and Education at Viana do Castelo Polytechnic". In *New Horizons in Education and Social Studies Vol. 11*, 90-98. Book Publisher International (a part of SCIENCE DOMAIN International), 2021.
Publicado · 10.9734/bpi/nhess/v11/7528d
- 5 Pacheco, Raquel. "O cinema como potencializador do estigma da colonização: uma análise prática da hipótese-cinema". In *Cadernos ProCine Cinema, Educação e Infância*, editado por Raquel Costa Santos; Macelle Khouri; Éder Amaral e Silva, 27-41. Vitória da Conquista, Brasil: Edições UESB, 2020.
Publicado
- 6 Pacheco, Raquel. "Panorama do Cinema e Educação em Portugal: Perspetivas Históricas e Desafios Atuais". In *Fusões no Cinema: Educação, Didática e Tecnologia. Abordagens Teóricas e Metodológicas*, editado por José António Moreira; Pedro Alves; Francisco García García, 17-32. Madrid, Espanha: ICONO 14, 2018.
Publicado
- 7 Pacheco, Raquel; Jorge, Ana; Tomé, Vitor. "Um dia na vida de 3 meninos portugueses com menos de 3 anos". In *Psicologia do desenvolvimento: "um dia na vida" de pessoas bem sucedidas - metodologia da pesquisa audiovisual em psicologia transcultural, educação e comunicação*, editado por Claudia Stella. Curitiba, Brasil: Juruá Editora, 2018.
Publicado
- 8 Pacheco, Raquel. "Pensando o cinema educação na escola". In *E-Book da 5ª Conferência Internacional de Cinema de Viana, AO NORTE – Associação de Produção e Animação Audiovisual*, 35-53. Viana do Castelo, Portugal: AO NORTE – ASSOCIAÇÃO DE PRODUÇÃO E ANIMAÇÃO AUDIOVISUAL, 2017.
Publicado

Livro

- 1 Pacheco, Raquel. *Jovens, Media e Estereótipos. Diário de Campo numa Escola Dita Problemática*. Lisboa, Portugal: Livros Horizonte. 2009.
Publicado

Manual	1	Pacheco, Raquel. <i>Site e Blog "Rede Media e Literacia"</i> . Portugal. 2016.
	2	Pacheco, Raquel. <i>Blog Dream Teens - Aventura Social</i> . Portugal. 2015.
	3	Pacheco, Raquel. <i>Blog Media e Literacia</i> . Portugal. 2008.
Relatório	1	Pacheco, Raquel; Gillen, J. ; Matsumoto, M.; Aliagas, C.. 2019. <i>A Day in the Digital Lives of Children Aged 0-3. Full report. DigiLitEY ISCH COST Action 1410 Working Group 1: Digital Literacy in Homes and Communities</i> . http://digilitey.eu/wp-content/uploads/2019/03/0-to-3s-FINAL-Report-v3.pdf .
	2	Pacheco, Raquel; Gillen, J. et. al.. 2018. <i>A Day in the Digital Lives of Children aged 0-3. Summary report by DigiLitEY ISCH COST Action IS1410 Working Group 1 "Digital Literacy in homes and communities</i> .
	3	Pacheco, Raquel. 2016. <i>Avaliação do Projeto Moving Cinema</i> .
Resumo em conferência	1	Pacheco, Raquel. "Jovens, Media e Estereótipos. Diário de Campo numa Escola dita Problemática". Trabalho apresentado em <i>1º Congresso Literacia, Media e Cidadania, Braga</i> , 2012. Publicado
	2	Pacheco, Raquel. "Portuguese Network for Media Literacy". Trabalho apresentado em <i>Media Literacy and the Appropriation of Internet by Young People, Faro</i> , 2009. Publicado
	3	Pacheco, Raquel. "Espaço Escolar: Dinâmicas, Movimentos, Possibilidades e Constrangimentos". Trabalho apresentado em <i>4ª World Conference - Violence in School and Public Policies, Lisboa</i> , 2008. Publicado
	4	Pacheco, Raquel. "Nós também temos voz: Um trabalho de campo etnográfico". Trabalho apresentado em <i>Infâncias Possíveis, Mundos Reais. 1º Congresso Internacional em Estudos da Criança, Braga</i> , 2008. Publicado
	5	Pacheco, Raquel. "When youth has a voice: an ethnographic research about media and youthful cultures". Trabalho apresentado em <i>Euromeduc: European Exchang Network for Media Literacy, Bruxelas</i> , 2008. Publicado
Tese / Dissertação	1	Cunha, Raquel Pacheco Mello. "Cinema e Educação. Estudos de caso no Brasil e em Portugal". Doutoramento, Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa, 2016. http://hdl.handle.net/10362/18469 .

- 2 Cunha, Raquel Pacheco Mello. "Quando jovens Ganham voz. Uma pesquisa etnográfica sobre media e culturas juvenis". Mestrado, Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa, 2008. <http://hdl.handle.net/10362/12079>.
- 3 Pacheco, Raquel. "Aventuras e Desventuras de uma Tupiniquim em Nova York". Licenciatura, Instituto de Artes e Comunicação da Universidade Federal Fluminense, 2000.

Artística / Interpretação

- | | | |
|-------------|---|--|
| Arte visual | 1 | Pacheco, Raquel. <i>Conceição - autor bom é autor morto</i> . |
| | 2 | Pacheco, Raquel. <i>Auto e Altos Retratos</i> . |
| | 3 | Pacheco, Raquel. <i>Autora de fotografia utilizada pela Coleção Viver e Aprender</i> . |

- | | | |
|---------------------|---|--|
| Exposição artística | 1 | <i>Instalação (krafts): O que há por baixo dos panos</i> . 1999. |
|---------------------|---|--|

- | | | |
|----------------|---|--|
| Gravação vídeo | 1 | Pacheco, Raquel; Raquel Pacheco (Produtor); EntrePlanos (Realizador). 2021. <i>Festival do Rio - Mostra Geração - Vídeo Fórum</i> . Write Frame. |
| | 2 | Pacheco, Raquel; EntrePlanos (Produtor); Raquel Pacheco (Realizador). 2021. <i>Uma Aventura na Florescer</i> . EntrePlanos. |
| | 3 | Pacheco, Raquel. 2009. <i>In Eco</i> . |
| | 4 | Pacheco, Raquel. 2007. <i>Nós também temos voz</i> . |

Outros

- | | | |
|----------------|---|--|
| Outra produção | 1 | Documentário Lusófonas. Pacheco, Raquel. Pré produtora em Portugal do Documentário Lusófonas, produção internacional, Flora Filmes Produções, janeiro de 2018.. 2018. Pacheco, Raquel. |
|----------------|---|--|

- 2 Coordenadora do Júri Oficial do AÇÃO03! - Festival de Vídeo Escolar. Organizado pela Câmara Municipal de Viana do Castelo e a AO NORTE - Associação de Produção e Animação Audiovisual, no âmbito do XVII Encontros de Cinema de Viana. 2017. Pacheco, Raquel.

- 3 Júri Oficial Prémio PrimeirOlhar. 2016. Pacheco, Raquel.

- 4 Júri Oficial de Curtas 2016, FESTin – Festival de Cinema Itinerante da Língua Portuguesa. 2016. Pacheco, Raquel.

- 5 Carta de ponta grossa de mídia e educação. Esta carta foi elaborada durante o 30 ECOM.EDU - Encontro de Comunicação e Educação de Ponta Grossa, realizado na cidade de Ponta Grossa, Estado do Paraná, entre 8 e 13 de setembro de 2013. Considerando que a educação para usar as mídias com autonomia e criticidade é um fator fundamental para que pessoas de todas as idades e nações possam exercer o direito humano universal à liberdade de expressão. 2013. Pacheco, Raquel; Marcia Silva; Ignácio Aguaded; Gabriela Borges. <http://hdl.handle.net/10400.1/13941>.

- 6 Júri Oficial no Festival de Cinema XI AraribóiaCine. 2012. Pacheco, Raquel.

- 7 A relação do cinema com a educação, políticas e suas pedagogias. O interesse político da UE pela literacia cinematográfica, a nova Lei do Cinema e Audiovisual e a criação do Plano Nacional de Cinema (PNC) em Portugal, juntamente com a minha experiência de campo, contribuíram para identificar a necessidade de que fosse desenvolvida uma investigação mais profunda na área da literacia mediática, com o foco voltado para a área do cinema e educação, no País. Realize. 2009. Pacheco, Raquel. <http://hdl.handle.net/10400.1/13946>.

Atividades

Apresentação oral de trabalho

	Título da apresentação	Nome do evento Anfitrião (Local do evento)
2022/05/07	Competências socioafetivas no ensino online durante a pandemia	VIII SEMINÁRIO DE EDUCAÇÃO - Pedagogia das emoções visões práticas para a educação Câmara dos Lobos (Ilha da Madeira, Portugal)
2021/04/15	Roda de Conversa Cinema e Educação Brasil e Portugal	I Seminário Internacional do Departamento de Educação da PUC- Rio GRUPEM - Grupo de Pesquisa

Educação e Mídia (Rio de Janeiro, Brasil)

2020/05/07	Educação Através da Imagem como Direito Social: Contributos do Primeiro Plano e Rural 3.0	9ª Conferência Internacional de Cinema de Viana AO NORTE - Associação de Produção e Animação Audiovisual (Viana do Castelo, Portugal)
2020/02/28	O Cinema como Potencializador do Estigma da Colonização: Uma Análise Prática da "Hipótese Cinema"	XIV Jornadas CIAC - Comunicação de Ciência Centro de Investigação em Artes e Comunicação da Universidade do Algarve (Faro, Portugal)
2019/11/05	Uma aventura na Florescer: filme feito por crianças em situação de ensino doméstico em Portugal	I Colóquio de Antropologia & Cinema da Amazônia Universidade Federal do Pará - Grupo de Pesquisa Visagem (Pará, Brasil)
2019/08/02	Apresentação do projeto e da plataforma de cinema e educação "Primeiro Plano"	III Kino Meeting - Encontro de Literacia Fílmica MDOC - Festival Internacional de Documentário de Melgaço (Melgaço, Portugal)
2019/07/24	Primeiro Plano - Film Education Network in Portugal	AVANCA 2019 - Conferência Internacional de Cinema - Arte, Tecnologia, Comunicação Cine-Clube de Avanca (Avanca, Portugal)
2019/07/08	Projeto de literacia fílmica com crianças, jovens e iniciativas de cinema e educação: o processo de criação da plataforma Primeiro Plano	Ciência 2019 - Encontro com a Ciência e Tecnologia em Portugal FCT - Fundação para a Ciência e Tecnologia (Lisboa, Portugal)
2019/06/14	Uma aventura na Florescer. A voz de crianças em situação de home schooling retratada através do cinema	XIII Jornadas do CIAC CIAC - Centro de Investigação em Artes e Comunicação (Faro, Portugal)
2019/05/13	Primeiro Plano - O espectador em construção	IX Encontro Anual da AIM: Associação de Investigadores da Imagem em Movimento Universidade de Santiago de Compostela (USC) (Santiago de Compostela, Espanha)
2019/05/09	CITIS - Cinema para a inclusão e transformação social. Primeiro Plano - o espectador em construção	8ª Conferência Internacional de Cinema de Viana Ao Norte (Viana do Castelo, Portugal)
2019/05/04	Processo de criação da plataforma Primeiro Plano: o espectador em construção	V Congresso "Literacia, Media e Cidadania" - Tecnologia, Desinformação e Ética

Universidade de Aveiro (Aveiro, Portugal)

2019/03/07	A day in the digital lives of children aged 0-3: the tablet and TV	Reconceptualising Early Childhood Literacies: An International Conference in Manchester Manchester Conference Centre (Manchester, Reino Unido)
2018/11/09	Literacia cinematográfica e audiovisual entre o público infante juvenil no contexto da educação para os media	Colóquio Narrativas, Media e Cognição Universidade do Algarve (Faro, Portugal)
2018/10/31	Young Children's (0-3) Parental Digital Mediation Strategies and Digital Media Ideologies: A Comparative Study between Spain, Israel and Portugal	7th European Communication Conference (ECC) "Centres and Peripheries: Communication, Research, Translation" ECREA 2018 (Lugano, Suíça)
2018/10/29	Parental Mediation of Young Children (0-3) 's Digital activities at home: Cases of Spanish and Portuguese families	XVI Congreso Nacional de Educación Comparada Universidad de La Laguna (San Cristóbal de La Laguna, Espanha)
2018/06/01	CITIS, Videocamp e o espectador em construção	XII Jornadas do CIAC Centro de Investigação em Artes e Comunicação da Universidade do Algarve (Faro, Portugal)
2017/11/27	A contribuição da metodologia qualitativa na investigação sobre cinema e educação	X SOPCOM Instituto Superior Politécnico de Viseu (Viseu, Portugal)
2017/11/17	Cinema e Educação. Estudos de caso no Brasil e em Portugal	IV Simpósio Internacional Fusões no Cinema São João da Madeira (São João da Madeira, Portugal)
2017/09/29	Estratégias, metodologias e ferramentas para que crianças e jovens apreciem o cinema europeu e transformem-se em audiências ativas	II Encontro Internacional "O Cinema e as Outras Artes" Universidade da Beira Interior (Covilhã, Portugal)
2017/09	Literacia fílmica e audiovisual: Um percurso sobre o cinema e educação	5º Encontro de Comunicação e Educação de Ponta Grossa Universidade Estadual de Ponta Grossa (Ponta Grossa, Brasil)
2017/05/05	Projetos Europeus e Internacionais de Educação ao Cinema / Literacia Fílmica implementados em Portugal	6ª Conferência Internacional de Cinema de Viana Associação AO-NORTE - Escola Superior de Educação de Viana do castelo (Viana do Castelo, Portugal)

2017/01/22	Como implementar a literacia para o cinema nas escolas	II Encontro Nacional de Educação para os Media ERTE, Direção Geral de Educação, Centro de Competência TIC, Universidade de Aveiro, Associação Portuguesa de Ciências da Educação (Oliveira de Azeméis, Portugal)
2017	Um dia na vida de crianças com menos de 3 anos: os meios digitais no quotidiano das famílias	XV IBERCOM IBERCOM (Lisboa, Portugal)
2017	A contribuição da metodologia qualitativa na investigação sobre cinema e educação	X SOPCOM SOPCOM (Viseu, Portugal)
2016/05/12	O Cinema na Escola e na Educação. Estudos de Caso - Pensando o Cinema e Educação na Escola	5ª Conferência Internacional de Cinema de Viana AO Norte, Escola Superior de Educação de Viana do Castelo (Viana do Castelo, Portugal)
2016	Uma breve história do cinema antes do cinema	I Encontro Internacional O Cinema e as Outras Artes Universidade da Beira Interior (Covilhã, Portugal)
2015/05/07	Cinema e Educação: políticas públicas e a sistematização de um antigo/novo campo	4ª Conferência Internacional de Cinema de Viana Ao Norte, Escola Superior de Educação de Viana do Castelo (Viana do Castelo, Portugal)
2015/04/17	Literacia audiovisual: políticas públicas e a sistematização de um antigo/novo campo em Portugal	3º Congresso Literacia, Media e Cidadania Pavilhão do Conhecimento (Lisboa, Portugal)
2015	A importância da participação de crianças e jovens nas práticas de cinema e educação	Encontro Nacional de Educação para os Media ERTE - Direção Geral de Educação (Albergaria-a-Velha, Portugal)
2015	Metologias Qualitativas: pesquisa etnográfica com crianças e jovens	Seminário Metodologias de Investigação para o Estudo dos Media e do Jornalismo UNL (Lisboa, Portugal)
2013/10/22	Novos horizontes para a Educação Audiovisual	II Encontro de Educadores de Cinema e Vídeo UFF - Universidade Federal Fluminense/Instituto de Artes e Comunicação (Niterói, Brasil)

2013/09/10	Cinema e Educação	3º ECOM.EDU Encontro de Comunicação e Educação de Ponta Grossa: Comunicação e Educação numa Sociedade Multitelas Universidade Estadual de Ponta Grossa (Ponta Grossa, Brasil)
2013/05/10	Educação audiovisual como linguagem para a construção da cidadania dos jovens	2º Congresso Literacia, Media e Cidadania LASICS, Gabinete para os Meios de Comunicação Social (Lisboa, Portugal)
2013/05/03	O cinema como base da educação audiovisual	2ª Conferência Internacional de Cinema de Viana Ao Norte, Escola Superior de Educação de Viana do Castelo (Viana do Castelo, Portugal)
2013	Falando sobre Mídia e Educação	Uma Escola entre Redes Observatório Jovem (Niterói, Brasil)
2012/03/29	Relato de Experiência: a Pesquisa Participativa com Jovens em Portugal	1º Fórum CinEscola – Interações Audiovisual e Educação CineCabeça (Recife, Brasil)
2012	O cinema como base da educação audiovisual	2ª Conferência Internacional de Cinema de Viana Ao Norte (Viana do Castelo, Portugal)
2012	Cinema e Literacia	2º Encontro de Comunicação e Educação de Ponta Grossa: Literacia e Linguagens Inclusivas UEPG (Ponta Grossa, Brasil)
2011/06/02	Lugares dos Jovens: Pontos de Partida, de Viragem e de Chegada	Olhares sobre os jovens em Portugal: saberes, políticas, acções Instituto de Ciências Sociais / Universidade de Lisboa (Lisboa, Portugal)
2011/03/25	Jovens, Media e Estereótipos. Diário de Campo numa Escola dita Problemática	1º Congresso Nacional Literacia, Media e Cidadania Universidade do Minho (Braga, Portugal)
2011/02/13	Literacia audiovisual, culturas e participação digital de crianças e jovens	AIM Annual Meeting (Associação de Investigadores da Imagem em Movimento) Universidade do Algarve (Faro, Portugal)
2009/02/16	Portuguese Network for Media Literacy	Euromeduc: Media Literacy and the Appropriation of Internet by Young People

Universidade do Algarve (Faro, Portugal)

2008/12/02	Da pré produção à finalização: o processo e as dificuldades no audiovisual	Departamento de Línguas, Comunicação e Artes Universidade do Algarve FCHS (Faro, Portugal)
2008/11/19	When youth has a voice: an ethnographic research about media and youthful cultures	Lifelong Media Learning: innovative practices outside school Euromeduc: European Exchange Network for Media Literacy (Bruxelas, Bélgica)
2008/10/21	Os Media e a Palavra aos Jovens	Jornadas luso-espanholas de Literacia dos Media e Pedagogia da Comunicação Gabinete para os Meios de Comunicação Social (Lisboa, Portugal)
2008/06/23	Espaço Escolar: Dinâmicas, Movimentos, Possibilidades e Constrangimentos	4ª World Conference Violence in School and Public Policies Fundação Calouste Gulbenkian (Lisboa, Portugal)
2008/02/04	Nós também temos voz: um trabalho de campo etnográfico	1º Congresso Internacional em Estudos da Criança - Infâncias Possíveis, Mundos Reais Instituto de Estudos da Criança (IEC), Universidade do Minho (Braga, Portugal)
2008	Nós também temos voz: o processo do vídeo participativo	Ano Internacional da Interculturalidade, Projecto Diferençartes Instituto Superior de Psicologia Aplicada – ISPA (Lisboa, Portugal)
2007/11/05	Quando os jovens ganham voz. Percursos de uma investigação-ação	1º Seminário Infância, Cidadania e Jornalismo - Quando Crianças e Jovens são Notícia Centro de Investigação Media e Jornalismo, Fundação Calouste Gulbenkian, IAC (Lisboa, Portugal)
2007	A presença de crianças e jovens em prime-time noticioso. Um estudo de caso de 72 noticiários emitidos em 2005	5ª SOPCOM - Comunicação e Cidadania SOPCOM (Braga, Portugal)

Orientação

	Título/Tema Papel desempenhado	Curso (Tipo) Instituição / Organização
2018 - Atual	A educação audiovisual como experiência na formação humana: o seu potencial pedagógico e sua dimensão	Programa de Pós-Graduação em Políticas Públicas e Formação Humana (PPFH) (Doutoramento)

político cultural na formação integral

Coorientador

Universidade do Estado do Rio de Janeiro, Brasil

2022 - 2023

Grafite no DF - um curta-metragem documental

Orientador

Audiovisual e Publicidade (Licenciatura/Bacharelato)

Universidade Católica de Brasília - Faculdade de Comunicação, Brasil

2022 - 2023

A quadra disputada - uma experiência de cinema e educação com crianças de uma ocupação de catadores de materiais recicláveis (Noroeste Brasília)

Orientador

Departamento de Audiovisual e Publicidade da Faculdade de Comunicação da Universidade de Brasília (Licenciatura/Bacharelato)

Universidade de Brasília, Brasil

2021 - 2023

Poesia audiovisual: uma jornada meditativa

Coorientador

Estudos Cinematográficos (Mestrado)

Universidade Lusófona de Humanidades e Tecnologias, Portugal

2021 - 2023

Cinema Paradigma: um estudo sob a perspectiva dos coordenadores de escola do Plano Nacional de Cinema

Coorientador

Programa Doutoral em Multimédia em Educação da Universidade de Aveiro (Doutoramento)

Universidade de Aveiro, Portugal

Organização de evento

Nome do evento

Tipo de evento (Tipo de participação)

Instituição / Organização

2020/09/14 -
2020/09/20

Coordenação através do projeto Primeiro Plano do FICASC Açores (Festival de Cinema) (2020/09/14 - 2020/09/20)

Festival

Universidade Federal de Santa Catarina, Brasil

2017 - 2017

"Imagens e Mitos do Fascínio Tecnológico" - Professor André Azevedo da Fonseca (UEL) (2017)

Conferência (Coorganizador)

Universidade Autónoma de Lisboa
Departamento de Ciências da Comunicação, Portugal

2013 - 2013

Encontro sobre Mídia e Educação para Crianças do CAIC (2013)

Encontro (Coorganizador)

Universidade Estadual de Ponta Grossa, Brasil

2010 - 2012

Festival de Cinema Itinerante da Língua Portuguesa - FESTin (2010)

Festival (Membro da Comissão Organizadora)

EGEAC, Portugal
Padrão Actual, Portugal
São Jorge Cinema, Portugal

2011 - 2011

Lançamento do livro "Jovens, Media e Estereótipos. Diário de Campo numa Escola dita Problemática" (2011)

Outro (Outra)

Embaixada do Brasil em Lisboa, Portugal

2009 - 2009	A Arte do Cinema - 2º Festival de Cinema de Luanda (FIC) - Luanda, Angola (2009) Oficina (workshop) (Coorganizador)	Instituto de Apoio ao Cinema de Angola, Angola
2007 - 2007	Infância, Cidadania e Jornalismo (2007) Seminário (Membro da Comissão Organizadora)	Fundacao para a Ciencia e a Tecnologia, Portugal Fundação Calouste Gulbenkian, Portugal
1997 - 1997	Festival Brasileiro de Cinema Universitário (1997) Festival (Membro da Comissão Organizadora)	Universidade Federal Fluminense, Brasil

Participação em evento

	Descrição da atividade Tipo de evento	Nome do evento Instituição / Organização
2021/08 - Atual	Participação em mesa do Festival comKids 2021 Festival	ComKids 2021 - Momento comKids "Feito por e com crianças e adolescentes" Prix Jeunesse Mediacenter, Alemanha
2021/06/09 - Atual	Participação na Mesa sobre a produção do filme "Uma Aventura na Florescer" Mesa-redonda	III Mostra Internacional de Cinema Estudantil Universidade Federal de Goiás, Brasil
2021/03/26 - Atual	Mediadora Roda de Conversa Conferência	7º Colóquio de Pesquisas em Educação e Mídias Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro, Brasil Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro, Brasil
2020/11/06 - Atual	Coodenação de Mesa-Redonda Conferência	9ª Conferência Internacional de Cinema de Viana do Castelo Escola Superior de Educação do Instituto Politécnico de Viana do Castelo, Portugal Associação AO-NORTE, Portugal
2020/09/17 - Atual	Participação da Mesa Redonda sobre Cinema e Educação (participante convidada) Festival	2º FICASC - Festival INternacional de Cinema da Serra Catarinense Universidade Federal de Santa Catarina, Brasil
2019/05/16 - Atual	Moderação da Mesa H3 - Linguagem Cinematográfica Encontro	IX Encontro Anual da AIM AIM - Associação de Investigadores da Imagem em Movimento, Portugal

2019/05/09 - Atual	Moderação da Mesa 1 - Cinema e Escola Conferência	8ª Conferência Internacional de Viana do Castelo AO Norte, Portugal Escola Superior de Educação do Instituto Politécnico de Viana do Castelo, Portugal
2012/05/04 - Atual	Literacia e Linguagens Midiáticas, abordando o tema Cinema e Literacia Mesa-redonda	2º Encontro de Comunicação e Educação de Ponta Grossa: Literacia e Linguagens Inclusivas UEPG - Universidade Estadual de Ponta Grossa, Brasil
2018/02/22 - 2018/02/23	COST Action: IS1410, WG1 Meeting: A day in the digital lives 0-3. Working Group (participant) Encontro	COST Action: IS1410, WG1 Meeting: A day in the digital lives 0-3. Working Group Universidade Católica Portuguesa, Portugal
2017 - 2017	Cinema e escola Mesa-redonda	6ª Conferência Internacional de Cinema de Viana Associação AO-NORTE, Portugal
2017 - 2017	5º Encontro de Comunicação e Educação de Ponta Grossa Mesa-redonda	5º Congresso de Comunicação e Educação de Ponta Grossa UEPG - Universidade Estadual de Ponta Grossa, Brasil
2016/04 - 2016/04	Cinema, Educação e Comunicação Comunitária Mesa-redonda	FESTin – Festival de Cinema Itinerante da Língua Portuguesa ASCULP, Portugal São Jorge Cinema, Portugal
2016 - 2016	Conversa entre Realizadores: filmar, um processo metodológico Festival	XVI Encontros de Cinema, Olhares Frontais, PrimeirOlhar AO Norte, Portugal
2016 - 2016	Cinema e Escola Mesa-redonda	5ª Conferência Internacional de Cinema de Viana Associação AO-NORTE, Portugal Escola Superior de Educação do Instituto Politécnico de Viana do Castelo, Portugal
2016 - 2016	Cinema e Educação Mesa-redonda	5ª Conferência Internacional de Cinema de Viana
2016 - 2016	Cinema e Filosofia Mesa-redonda	Encontro Internacional O Cinema e as Outras Artes Universidade da Beira Interior LabComIFP Comunicação Filosofia e Humanidades, Portugal

2016 - 2016	Comentadora Convidada na 2ª sessão "Projeto Cineclubes das Gaivotas" - Filme "A cidade onde envelheço" Festival	Filme "A cidade onde envelheço" DOC Lisboa, Portugal Os Filhos de Lumière, Portugal
2012/05/01 - 2012/05/04	Reunião de Pesquisadores em Educação e Mídias - Apresentando suas incursões na área de mídias e educação, autores que fundamentam e possibilidades de atuação conjunta Encontro	2º Encontro de Comunicação e Educação de Ponta Grossa UEPG - Universidade Estadual de Ponta Grossa, Brasil
2012/05/02 - 2012/05/03	Oficina Cinema e Educação - para professores e alunos de licenciatura Oficina (workshop)	2º Encontro de Comunicação e Educação de Ponta Grossa UEPG - Universidade Estadual de Ponta Grossa, Brasil

Júri de grau acadêmico

	Tema Tipo de participação	Nome do candidato (Tipo de grau) Instituição / Organização
2023	De fã para fã: um produto audiovisual para Instagram sobre o impacto da telenovela Rebelde e da banda RBD Arguente	Karen Liz de Carvalho Nogueira (Outro) Universidade de Brasília, Brasil
2022/10/25	Uso de vídeos educativos digitais para responsáveis de estudantes cegos durante a Pandemia de Covid19 Arguente principal	Amauri de Oliveira Amaral (Mestrado) Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho, Brasil
2021/08/31	As plataformas online de cinema e seu potencial como ferramenta educacional através do cineclubismo Arguente principal	Lucas Borges Elias (Mestrado) Universidade Federal do Triângulo Mineiro, Brasil
2020/11/11	As Plataformas Online de Cinema e Seu Potencial como Ferramenta Educacional Através do Cineclubismo Arguente principal	Lucas Borges Elias (Mestrado) Universidade Federal do Triângulo Mineiro, Brasil
2020/10/30	A construção da literacia fílmica no Plano Nacional de Cinema Arguente principal	Rodrigo Barbosa Ramos (Outro) Universidade do Porto Faculdade de Psicologia e de Ciências da Educação, Portugal
2020/09/30	Educação, Cinema e Redes Sociais Arguente	João Pinto (Doutoramento) CIAC - Centro de Investigação em Artes e Comunicação da Universidade do Algarve, Portugal Universidade Aberta, Portugal

2020/09/11	Como educar as crianças no mundo das telas? Arguente principal	Igor Amin Ataídes (Mestrado) Universidade Federal dos Vales do Jequitinhonha e Mucuri, Brasil
2019/09/27	A descolonização do olhar sobre as infâncias: a construção de identidades híbridas por meio da linguagem audiovisual Arguente	Igor Amin (Outro) Universidade Federal dos Vales do Jequitinhonha e Mucuri, Brasil
2019/06/28	ATLAS DO AUDIOVISUAL ESCOLAR, TERRITÓRIOS DA MOSTRA GERAÇÃO: RIO DE JANEIRO, 2000 a 2014 Arguente	Beatriz M. de A. Porto Gonçalves (Doutoramento) Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro, Brasil
2019/02/28	Audiovisual production in a municipal school of Rio de Janeiro: audiovisual pedagogy and sociocognitive skills Arguente	Mirna Juliana Santos Fonseca (Doutoramento) Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro, Brasil
2017/09/13	O Trabalho com as competências midiáticas para uma formação mais cidadã Arguente	Beatriz Jaqueline Roscosz (Mestrado) Universidade Estadual de Ponta Grossa, Brasil
2017/09/05	A Reportagem Televisiva no panorama informativo da SIC Arguente principal	Marta Sofia Magalhães Moreira (Mestrado) Instituto Politecnico de Lisboa Escola Superior de Comunicacao Social, Portugal
2017/09/02	O crime na informação e no entretenimento da TVI: Estudo de caso da "Crónica Criminal" do Você na TV Arguente principal	Joana Mafalda Ribeiro Pacheco (Mestrado) Instituto Politecnico de Lisboa Escola Superior de Comunicacao Social, Portugal

Arbitragem científica em conferência

	Nome da conferência	Local da conferência
2021/03/25 - Atual	7º Colóquio de Pesquisas em Educação e Mídias	PUC Rio / UNIRIO
2020/07/22 - Atual	Colóquio de Educação e Mídias	Pontifícia Universidade Católica
2021/10/25 - 2021/10/29	10ª Conferência Internacional de Cinema de Viana do Castelo	Viana do Castelo, Portugal
2020 - 2021	7º Colóquio de Pesquisas em Educação e Mídias	PUC Rio / UNIRIO
2018/06 - 2018/08	I Seminário Audiovisual e Educação: Metodologia na Construção de Conhecimento	Escola Politécnica de Saúde Joaquim Venâncio / Fundação Oswaldo Cruz

Arbitragem científica em revista

	Nome da revista (ISSN)	Editora
2021/05/19 - Atual	Cinema e prisão	PUC Rio / UNIRIO
2021/02/01 - Atual	Rotura - Revista de Comunicação, Cultura e Artes (2184-8661)	CIAC/UAlg
2015/09/01 - Atual	Membro do Comitê dos Revisores Científicos Internacionais da Revista Científica Comunicar (Huelva - Espanha) (1134-3478)	Revista Comunicar
2020 - 2020	Comunicação e Sociedade (2183-3575)	"Centro de Estudos de Comunicação e Sociedade, Universidade Minho"
2020 - 2020	Lumina (1981-4070)	Universidade Federal de Juiz de Fora
2019 - 2019	CEM 10 2019 - «Imagem em Movimento e Cultura Visual»	
2016 - 2016	Revista Entreldeias: educação, cultura e sociedade (23170956)	Faculdade de Educação da UFBA – Universidade Federal da Bahia, Brasil

Comissão de avaliação

	Descrição da atividade Tipo de assessoria	Instituição / Organização	Entidade financiadora
2022 - 2022	Livro Cinema e Prisão Avaliador	GRUPEM - Grupo de Pesquisa Educação e Mídia do Departamento de Educação da Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro (PUC-Rio), Brasil	Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro, Brasil Fundação Carlos Chagas Filho de Amparo à Pesquisa do Estado do Rio de Janeiro, Brasil

Consultoria / Parecer

	Descrição da atividade	Instituição / Organização
2022 - 2023	Consultora parecerista avaliativa	Um Minuto Produções Culturais, Brasil
2021 - 2021	Parecerista para o livro Cinema e Prisão, organizado por Vanusa de Melo, Rosália Duarte e Mirna Juliana, do GRUPEM - Grupo de Pesquisa em Mídia e Multimídia, do Programa de Pós-graduação em Educação da PUC-Rio	Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro, Brasil

Curso / Disciplina lecionado

	Disciplina	Curso (Tipo)	Instituição / Organização
2022/05/07 - Atual	Competências socioafetivas no ensino online durante a pandemia		Universidade Aberta, Portugal
2022 - Atual	Documentário 1	Audiovisual (Licence)	Universidade Católica de Brasília - Faculdade de Comunicação, Brasil
2022 - Atual	Documentário 2	Audiovisual (Licence)	Universidade Católica de Brasília - Faculdade de Comunicação, Brasil
2022 - Atual	História do Cinema Brasileiro	Audiovisual (Licence)	Universidade Católica de Brasília - Faculdade de Comunicação, Brasil
2022 - Atual	OBAV - Oficina Básica de Audiovisual	Audiovisual (Licence)	Universidade Católica de Brasília - Faculdade de Comunicação, Brasil
2022 - Atual	Audiovisual e Educação	Audiovisual (Licence)	Universidade Católica de Brasília - Faculdade de Comunicação, Brasil
2023 - 2023	Jovens Cineastas: ensinando a linguagem audiovisual	CineDelas (Graduado)	Departamento de Audiovisual e Publicidade da Faculdade de Comunicação da Universidade de Brasília, Brasil
2020 - 2020	Introdução à Prática Cinematográfica	(Licenciatura)	Universidade de Lisboa Centro de Estudos Comparatistas, Portugal
2019/10/23 - 2019/10/27	Workshop de Cinema e Educação - Literacia Cinematográfica em Viana do Castelo	Artes e Tecnologias - Cinema e Educação (Curso Técnico Superior Profissional)	Escola Superior de Educação do Instituto Politécnico de Viana do Castelo, Portugal
2019 - 2019	Seminário Literacia Fílmica e Audiovisual: o projeto Primeiro Plano em análise	Ciências da Comunicação (Outros)	Universidade do Algarve, Portugal CIAC - Centro de Investigação em Artes e Comunicação da Universidade do Algarve, Portugal

2018 - 2019	Oficina de literacia fílmica: Uma Aventura na Florescer	(Outros)	Comunidade de Aprendizagem Florescer, Portugal
2016 - 2019	Atelier de Televisão I	Ciências da Comunicação (Licenciatura)	Universidade Autónoma de Lisboa, Portugal
2016 - 2019	Atelier de Televisão II	Ciências da Comunicação (Licenciatura)	Universidade Autónoma de Lisboa, Portugal
2016 - 2016	Cinema, Educação e Comunicação Comunitária - FESTin	Aperfeiçoamento (Curso médio)	FESTin - ASCULP - EGEAC, Portugal
2016 - 2016	Selfie no Palácio Marquês de Pombal - Câmara Municipal de Oeiras	Outra (Curso médio)	Serviço Educativo - Câmara Municipal de Oeiras, Portugal
2015 - 2015	Criação do Canal de TV da MEO	Aperfeiçoamento (Curso médio)	Dream Teens - Aventura Social, Portugal Faculdade de Motricidade Humana - Aventura Social - Dream Team, Portugal
2013 - 2013	Oficina de Cinema e Educação para professores e alunos de licenciatura	Aperfeiçoamento	UEPG - Universidade Estadual de Ponta Grossa, Brasil
2009 - 2009	A arte do cinema - Festival de Cinema de Luanda (Angola)	Especialização (Bachelor)	Instituto de Apoio ao Cinema de Angola, Angola
2009 - 2009	Cinema e Educação - Eco Escolas - Colégio da Bafureira	Outra (Curso médio)	Rede Media e Literacia Mapa das Ideias, Portugal
2009 - 2009	Usar os Media como um facilitador de trabalho em sala de aula	Especialização (Curso médio)	Centro de Formação de Escolas do Concelho de Cascais, Portugal Mapa das Ideias, Portugal
2007 - 2009	Reportagem (audiovisual)	Audiovisual e Multimédia (Curso Técnico Superior Profissional)	Escola Técnica de Imagem e Comunicação - ETIC, Portugal
2008 - 2008	Da pré-produção à finalização: o processo e as dificuldades no audiovisual	Aperfeiçoamento (Curso médio)	Universidade do Algarve, Portugal

2007 - 2007	Nós também temos voz. Projeto de Cinema Educação	Extensão e divulgação científica (Curso médio)	IAC - CIMJ - UNL, Portugal
2000 - 2000	Cada Olhar uma História. Um Click! No Cotidiano	Outra (Bachelor (1.º ciclo de estudos))	MAC - Museu de Arte Contemporânea, Brasil

Entrevista / Programa (rádio / tv)

	Programa	Tema
2019/12/10 - Atual	Ouvido Crítico	O Projeto Primeiro Plano e a literacia fílmica
2013/07/06 - 2013/07/06	Mídia-educação e currículo escolar - Programa Salto para o Futuro - TV Escola	Educação para os media e currículo escolar
2012/05/16 - 2012/05/16	A TV que a criança vê - Canal Saúde Fiocruz	Educação para os Media

Membro de associação

	Nome da associação	Tipo de participação
2021 - Atual	APP - Associação de Mulheres P de Potência	Fundadora - Presidente
2020 - Atual	Rede Multiplicadora Videocamp	Mobilizadora - membro
2018/07 - Atual	Rede de Investigadores e formadores do Observatório de Media, Informação e Literacia (MILObs)	Membro
2016/11 - Atual	COST Action IS 1410: The digital literacy and multimodal practices of young children (DigiLitEY). Membro do WG1: Digital literacy in homes and communities.	Membro
2013/08 - 2017	ECREA - European Communication Research and Education Association	Membro
2013/01 - 2017	Rede de Grupos de pesquisa em Comunicação - Aesthesis Laboratório de Estudo e Experimentação Estética	Membro

Membro de comissão

	Descrição da atividade Tipo de participação	Instituição / Organização
2021/10/25 - Atual	Comissão Científica da publicação da 10ª edição da Conferência Internacional de Viana. Consultor	Escola Superior de Educação do Instituto Politécnico de Viana do Castelo, Portugal

2019/07/28 - Atual	Membro da Comissão Científica do II Seminário Audiovisual Estudantil Joaquim Venâncio, FIOCRUZ Consultor	Escola Politécnica de Saúde Joaquim Venâncio / Fundação Oswaldo Cruz, Brasil
2017/02/01 - Atual	Concelho Científico do Centro de Investigação em Arte e Comunicação da Universidade do Algarve Membro	CIAC - Centro de Investigação em Artes e Comunicação da Universidade do Algarve, Portugal
2019/07/03 - 2019/09/30	Membro da Comissão Científica da Revista CEM - Cultura, Espaço e Memória, temática "Imagem em Movimento e Cultura Visual" Membro	CITCEM – Centro de Investigação Transdisciplinar Cultura, Espaço e Memória é uma unidade de I&D sediada na Faculdade de Letras da Universidade do Porto, Portugal
2018 - 2018	Comissão Científica do I Seminário Audiovisual e Educação: Metodologia na Construção de Conhecimento Consultor	Escola Politécnica de Saúde Joaquim Venâncio / Fundação Oswaldo Cruz, Brasil

Distinções

Outra distinção

2017	Bolsa de Pós-Doutoramento FCT - Fundação para a Ciência e a Tecnologia, Portugal
2011	Bolsa de Doutoramento Mista FCT - Fundação para a Ciência e a Tecnologia, Portugal
2010	Bolsa de Doutoramento FCT - Fundação para a Ciência e a Tecnologia, Portugal
2009	Publicação do Livro: Jovens, Media e Estereótipos. Diário de Campo numa Escola Dita Problemática Gabinete para os Meios de Comunicação Social, Portugal Centro de Investigação Media e Jornalismo, Portugal
1996	Bolsa de Monitoria Universidade Federal Fluminense, Portugal