

Cláudia Silvestre

claudiasvsilvestre@gmail.com

938118141

Website: <https://claudiasilvestre.pt/>

IMDB - <http://www.imdb.com/name/nm1963213>

Linkedin - <https://pt.linkedin.com/in/claudiasilvestre>

Formação Académica:

2006-2007 – Master of Arts, Post Production – Editing, Bournemouth University, UK

1999-2003 – Bachelor of Arts, Journalism, Escola Superior de Comunicação Social, Portugal

Filmografia em Montagem

2023

Ticha Penicheiro, André Braz, documentário.

Histórias da Montanha, Luís Galvão Teles, série de TV (Episódio Mariana).

Chasing Rhinos, Jorge Pelicano e Carlos Ferreira, série documental (Episódio 1).

Madrugada Suja, Sebastião Salgado, série de TV.

2022

Monte Clérigo, Luís Campos, curta-metragem.

Videoclip com imagens do filme:

<https://claudiasilvestre.pt/projects/monte-clerigo/>

Prémios: Grand Prix Nacional no FEST Novos Realizadores 2023 (Portugal) e Melhor curta-metragem no FESTin 2023 (Portugal).

Afinador de Silêncios, Mário Patrocínio, curta-metragem.

Trailer: <https://claudiasilvestre.pt/projects/afinador-de-silencios/>

Prémios: Golden prize por Melhor Direção de Fotografia pela Associação Brasileira de Cinematografia – ABC 2023 (Brasil).

Boca Cava Terra, Luís Campos, curta-metragem.

Teaser: <https://claudiasilvestre.pt/projects/boca-cava-terra/>

Prémios: Melhor curta-metragem portuguesa no Ocean Coast Film Festival 2022 (Portugal) e Melhor Filme no Moínho Cine Fest 2023 (Portugal).

Unicorn Hunting, Miguel Afonso Carranca, curta-metragem.

2021

Dream Big, André Braz, documentário.

<https://claudiasilvestre.pt/projects/dream-big/>

Prémios: Melhor Documentário Internacional no Mesa International Film Festival 2021 (EUA).

Black Sea, Tinatin e Khvicha Emiridze, curta-metragem.

2020

Juliana, Pedro Patrocinio, documentário.

<https://claudiasilvestre.pt/projects/juliana/>

2019

O Buscador, Bernardo Barreto, longa-metragem.

Trailer: <https://claudiasilvestre.pt/projects/o-buscador/>

Prémios: Menção Honrosa como primeira longa-metragem no Tallinn Black Nights 2019 (Estónia).

2017

Segunda-Feira, Sebastião Salgado, curta-metragem.

Trailer: <https://claudiasilvestre.pt/projects/segunda-feira/>

Prémios: Menção Honrosa no Philosophical Film Festival, 2019 (Macedónia) e Melhor curta-metragem na categoria de drama na competição Hollywood Just4Shorts (EUA).

2016

Já Passou, Sebastião Salgado e Pedro Patrocinio, curta-metragem.

Trailer: <https://claudiasilvestre.pt/projects/ja-passou/>

Prémios: Melhor curta-metragem no Rome Independent Film Festival 2016 (Itália); Menção honrosa no Black Maria Film Festival 2017 (EUA); Melhor curta-metragem no Houston Latino Film Festival 2017 (EUA); Menção Honrosa no Fiacorti Festival del Cortometraggio 2017 (Itália); Melhor realização no Festival Caminhos do Cinema Português 2017 (Portugal) e Melhor curta-metragem no Shortcutz Lisboa, Maio 2018 (Portugal).

Menina, Simão Cayatte, curta-metragem.

Trailer: <https://claudiasilvestre.pt/projects/menina/>

Prémios: Menção Honrosa no Caminhos do Cinema Português 2016 (Portugal), Melhor curta-metragem nos Prémios Sophia 2017 (Portugal) e Melhor curta-metragem no Shortcutz Lisboa, Maio 2017 (Portugal).

2014

Desafinado, Pierre Aderne, série documental.

Promo: <https://claudiasilvestre.pt/projects/desafinado/>

McNamara Surf Trip, Mário Patrocínio, documentário.

<https://claudiasilvestre.pt/projects/mcnamara-surf-trip/>

Prémios: Menção Honrosa no Finisterra Arrábida Film Festival 2016 (Portugal).

2013

I Love Kuduro, Mário Patrocínio, documentário.

Trailer: <https://claudiasilvestre.pt/projects/i-love-kuduro/>

Prémios: Melhor Direção de Fotografia na categoria de documentário no CINEPORT 2014 e Prémio do Público no Inquietado Film Festival 2015 (Áustria).

2012

Priapus|Prypiat, Filipe Varela, longa-metragem.

MPB – Música Portuguesa Brasileira, Pierre Aderne, documentário.

Promo: <https://claudiasilvestre.pt/projects/mpb-musica-portuguesa-brasileira/>

Prémios: Menção Honrosa no Douro Film Harvest 2012 (Portugal).

2011

Livros Viajantes, Madalena Miranda, documentário.

Memórias do Portugal Futuro, Mário Barroso, série documental.

2010

Cátia Sofia, Miguel Clara Vasconcelos, documentário.

Complexo, Mário Patrocínio, documentário.

Trailer: <https://claudiasilvestre.pt/projects/complexo-universo-paralelo/>

Prémios: Melhor longa-metragem internacional na categoria de direitos humanos no Artivist International Film Festival, Hollywood 2010 (EUA); Prémio do Público no Cape Verde International Film Festival 2010 (Cabo Verde); Melhor documentário no Caminhos do Cinema Português 2012 (Portugal) e Menção honrosa no Caminhos do Cinema Português 2012 (Portugal).

Tarrafal: Memórias de um campo, Diana Andringa, documentário.

2009

Paredes Meias, Pedro Mesquita, documentário.

Prémios: Melhor filme atribuído pela Associação Internacional de Críticos de Arte em 2009.

Life Goes On, Alan de Pellette, longa-metragem (Escócia).

2008

The First Frontier, Marco Espírito Santo, documentário.

Midnight Madness, Charles Henri Belleville, documentário (Reino Unido).

Motherkiller, Sílvio Varela Sousa, curta-metragem.

2007

Teias da Aranha, Sol de Carvalho, série de TV e longa-metragem (Moçambique).

Bab Sebta, Frederico Lobo e Pedro Pinho, documentário.

Prémios: Prémio TÓBIS para Melhor Documentário no Doclisboa 2008 e Marseille Espérance Prize no FIDMarseille 2008.

Ocean Outlook, Vasco Monteiro, curta-metragem (UK).

2006

Excursão, Leonor Noivo, documentário.

Prémios: Melhor curta-metragem portuguesa no Indielisboa 2007.

EX, Miguel Clara Vasconcelos, documentário.

Corrida de Galgos, Miguel Clara Vasconcelos, curta-metragem.

Suu Urgulug, Joana Pinho Neves, documentário.

No Fundo da Gaveta, Joana Pinho Neves, documentário.

Pé na Terra, João Vladimiro, documentário.

Prémios: Melhor realizador português de curta-metragens no Indielisboa 2006 (Portugal).

2005

Glamour, Luís Galvão Teles, curta-metragem.

A Janela, Sol de Carvalho, curta-metragem (Moçambique).

Documento Boxe, Miguel Clara Vasconcelos, documentário.

Prémios: Prémio Kodak para Melhor curta-metragem portuguesa no Festival de Curta-Metragens de Vila do Conde 2005 (Portugal) e Prémio de Melhor Vídeo no Caminhos do Cinema Português 2006 (Portugal).

2004

Tatana, João Ribeiro, curta-metragem (Moçambique).